

VANCE - GREG

BRUNO

BRAZIL



DOSSIER
BRUNO
BRAZIL

LE LOMBARD

william vance
louis albert



DOSSIER

BRUNO

BRAZIL

LES EDITIONS DU LOMBARD

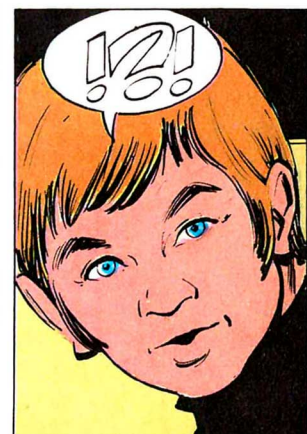
1-11, avenue Paul-Henri Spaak • 1070 - Bruxelles

DOSSIER

BRUNO BRAZIL



(1) À LETRA: "HÁ MUITO TEMPO QUE NÃO TE VÍAMOS"...





EH, BERTIE, O PAI PERGUNTA SE... QUE É? ESTÁS COM UMA CARA!... É CASO PARA ISSO!



UM TIPO COM AR DE MEXICANO ENTROU, A MINHA FRENTE, NA CABINA. CORREU A CORTINA. FIQUEI A OLHAR PARA AS CALÇAS DELE, BRANCAS, E DE REPENTE, ZAS!, SUMIU-SE!

FFUUUIT... ESTÁS A SONHAR!



AI ESTÁ O TEU CLIENTE! NINGUÉM ENTROU ENQUANTO ESTÁVAMOS A FALAR! E ESSA TUA HISTÓRIA DAS CALÇAS BRANCAS...



PRONTO! AGORA VOCÊS, MENINOS... E NÃO GASTES MAL GASTO O DÓLAR QUE TE DEI, BERTIE! ADEUS!



HEEE... A-ADEUS...

NÃO É ELE! É OUTRO! TENHO A CERTEZA!



POIS... DEVE SER O NEGATIVO DA FOTOGRAFIA! SE ISSO ERA PARA EU NÃO SABER QUE ELE TE TINHA DADO UM DÓLAR PARA TE COMPRAR A VEZ, NÃO TINHAS NECESSIDADE DESSA FITA TODA!



CARAI! SALVO O DEVIDO RESPEITO, MEU CORONEL, SERIA MENOS ARRISCADO COMPRAR UMA CORTINA QUE TAPASSE COMPLETAMENTE A "PASSAGEM" DO QUE ESTÁS SUBSTITUIÇÕES... HMM... PERIGOSAS!

BOA NOITE, GAÚCHO. QUE DESEJA?



OS TIPOS ENGENHOSOS DOS SERVIÇOS SECRETOS TÊM, ÀS VEZES, UM CONCEITO DISCUTIVEL DA ENGENHAÇÃO. O ESSENCIAL É QUE VOCÊ ESTEJA AQUI...

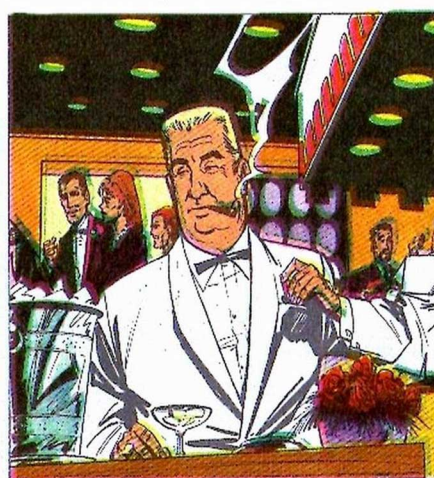
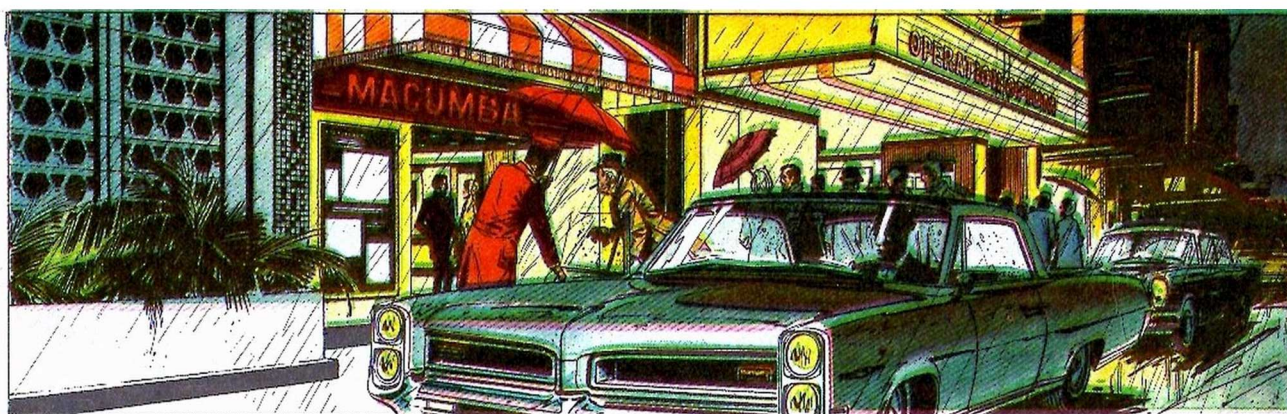


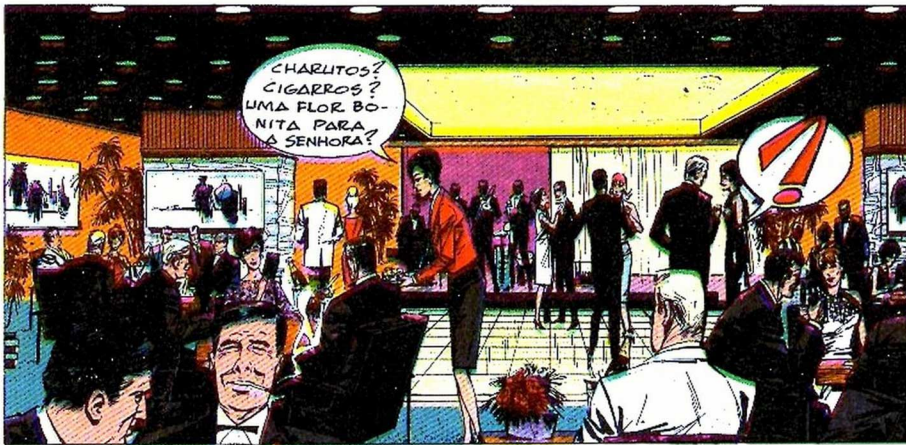
... E QUE APRESENTE O SEU RELATÓRIO. TENENTE MORALES, SIM OU NÃO, BRUNO BRAZIL É UM HOMEM ACABADO

???



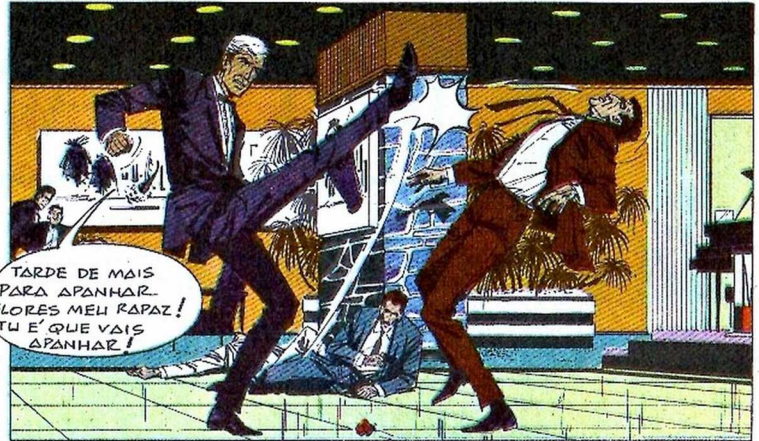










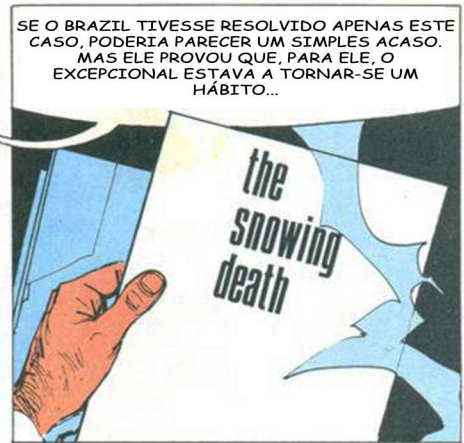




MMM...
FOI BEM JOGADO.
MAS OS TRUQUES DOS
TIPOS NÃO FORAM
ASSIM TÃO BONS
...



ISSO É O QUE NÓS
SEMPRE DIZEMOS
DEPOIS DO GOLPE!



SE O BRAZIL TIVESSE RESOLVIDO APENAS ESTE
CASO, PODERIA PARECER UM SIMPLES ACASO.
MAS ELE PROVOU QUE, PARA ELE, O
EXCEPCIONAL ESTAVA A TORNAR-SE UM
HÁBITO...



A SÉRIO
?...
TENSI!

UM OUTRO
EXEMPLO
...



EU LEMBRO-ME BEM
DISSO!



UM SÁBIO DE NOME AUGUSTE
MENTOR TINHA SIDO MORTO EM
SUA CASA PELA EXPLOÇÃO DE UMA
BOMBA QUE NÃO CONSEGUIMOS
LOCALIZAR EXACTAMENTE.



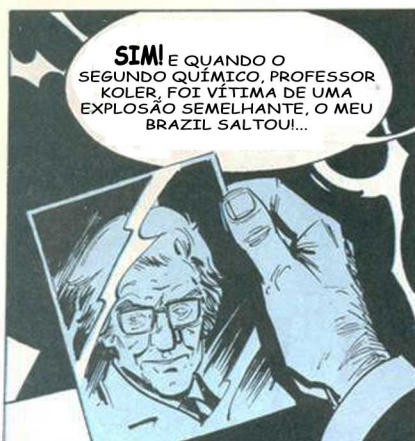
FALEI SOBRE ISSO
COM BRAZIL, O QUE
ME INTRIGOU...



TINHA ACABADO DE SER NOMEADO CAPITÃO,
ERA A SUA LICENÇA DE PROMOÇÃO, MAS O
TRABALHO ESTAVA-LHE NO SANGUE. ELE
ANDAVA À VOLTA DO MISTÉRIO COMO UM CÃO
DE CAÇA À VOLTA DE UM OSSO...



ERA
POSSÍVEL?



SIM! E QUANDO O
SEGUNDO QUÍMICO, PROFESSOR
KOLER, FOI VÍTIMA DE UMA
EXPLOÇÃO SEMELHANTE, O MEU
BRAZIL SALTOU!...



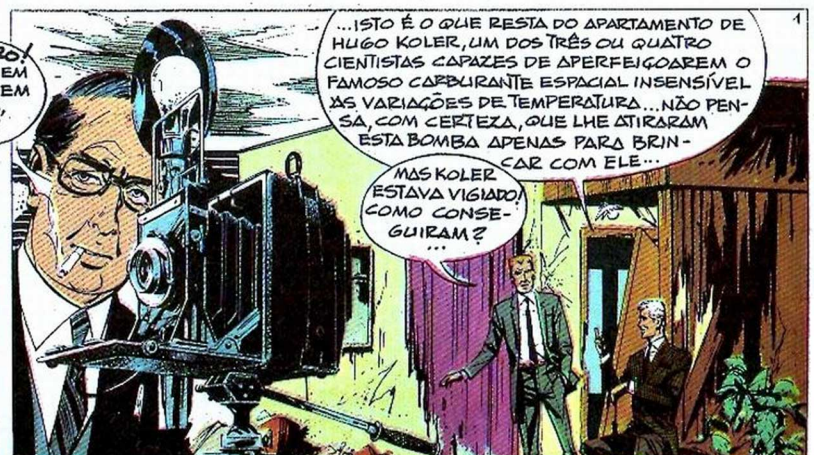
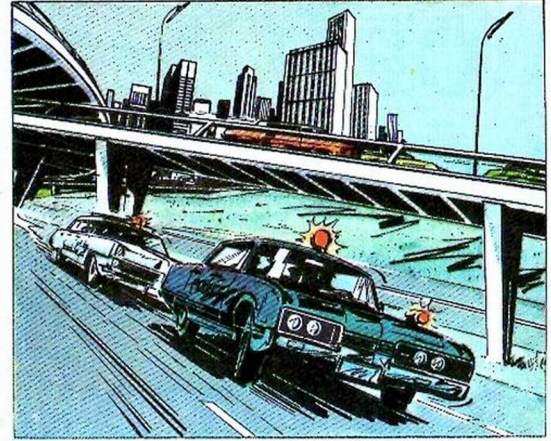
KOLER

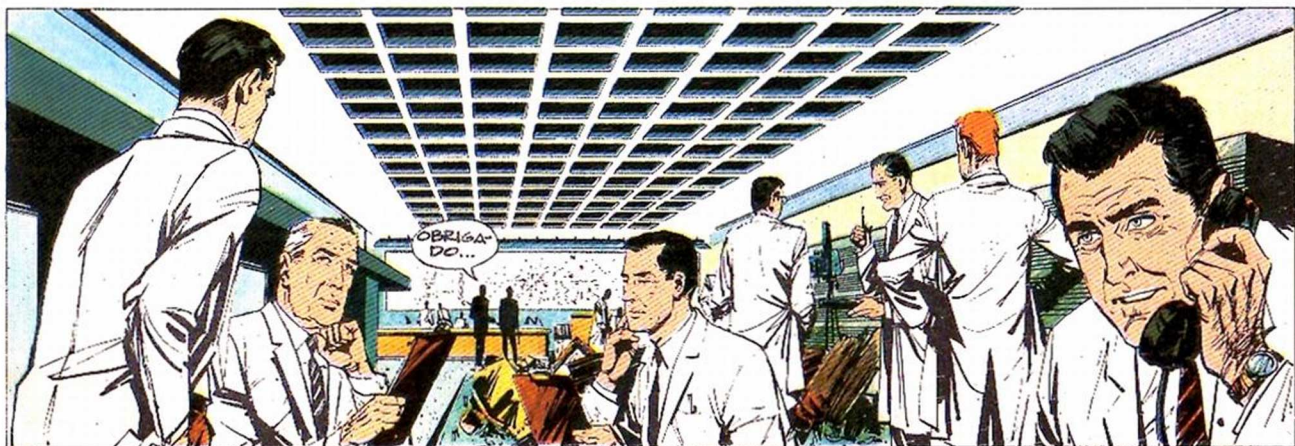
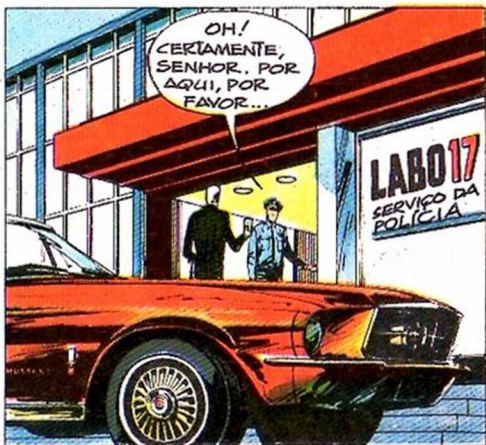
VIVIA NO DÉCIMO QUINTO ANDAR,
NOS ARREDORES DE LOS ANGELES,
NUMA MANHÃ BEM CEDO, BUM!..

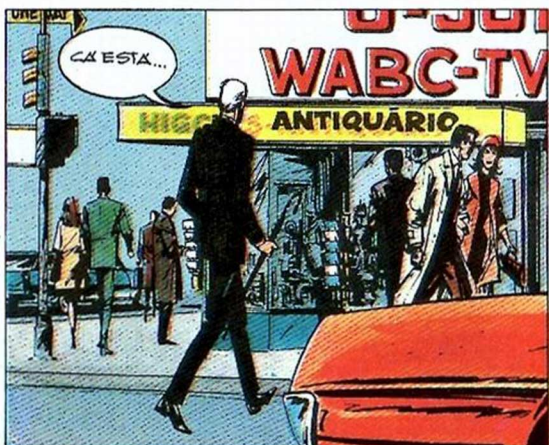
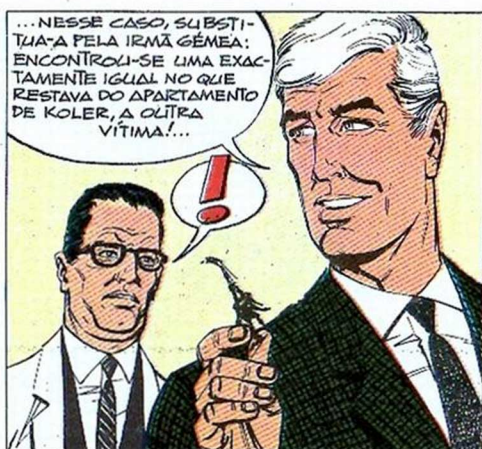
ESTE FICHEIRO CHAMA-SE:

**"OS GLOBOS
DA MORTE"...**

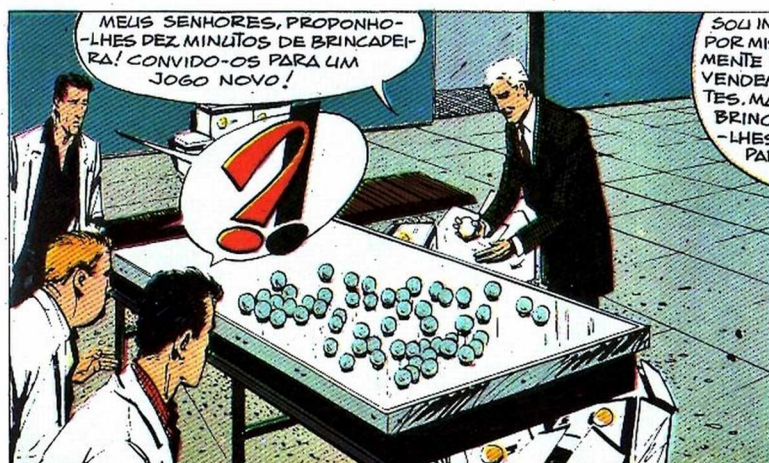
OUÇA ISTO, MORALES

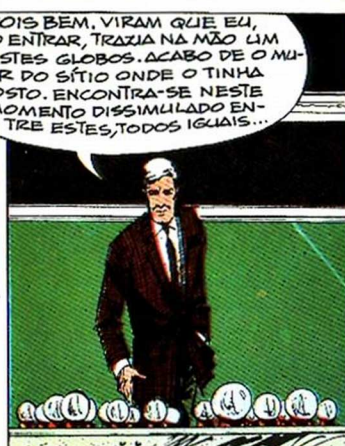


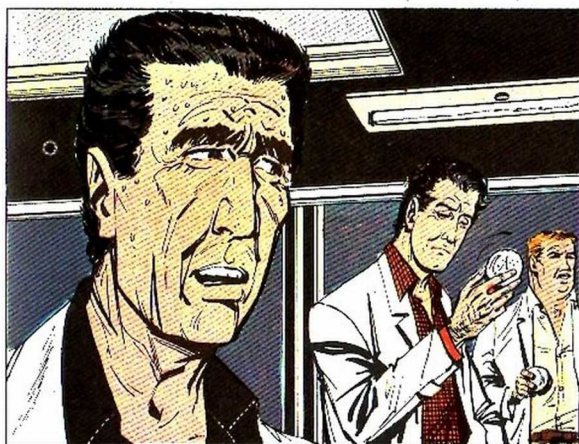


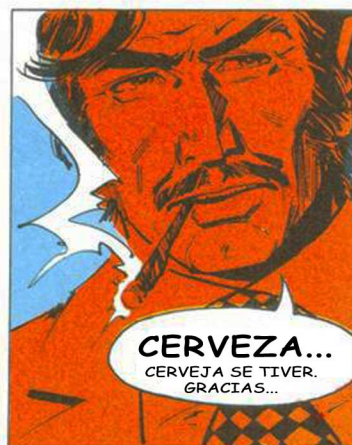
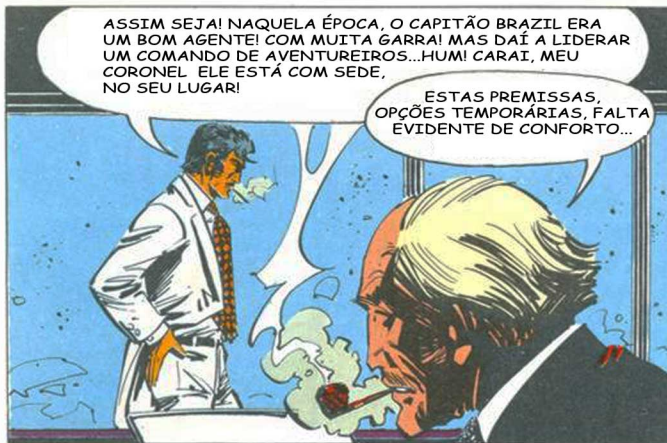




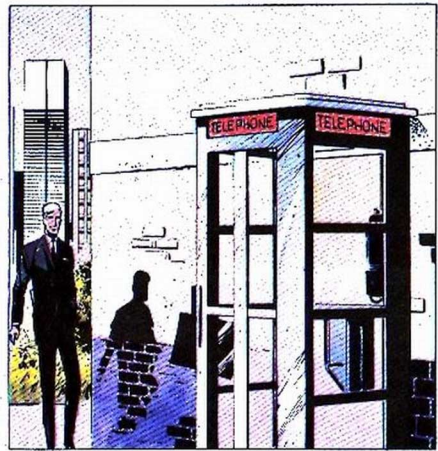


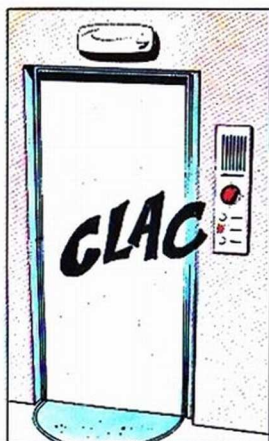
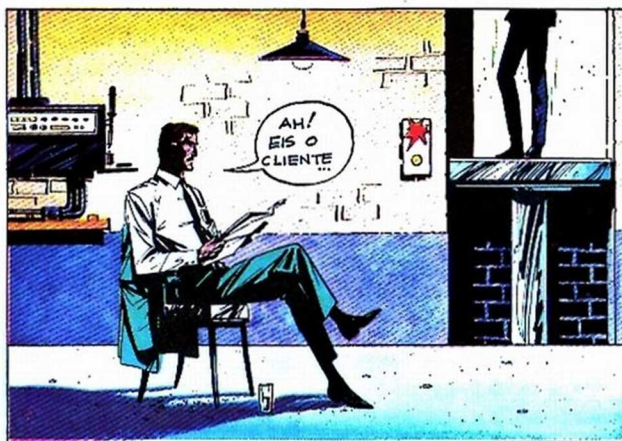


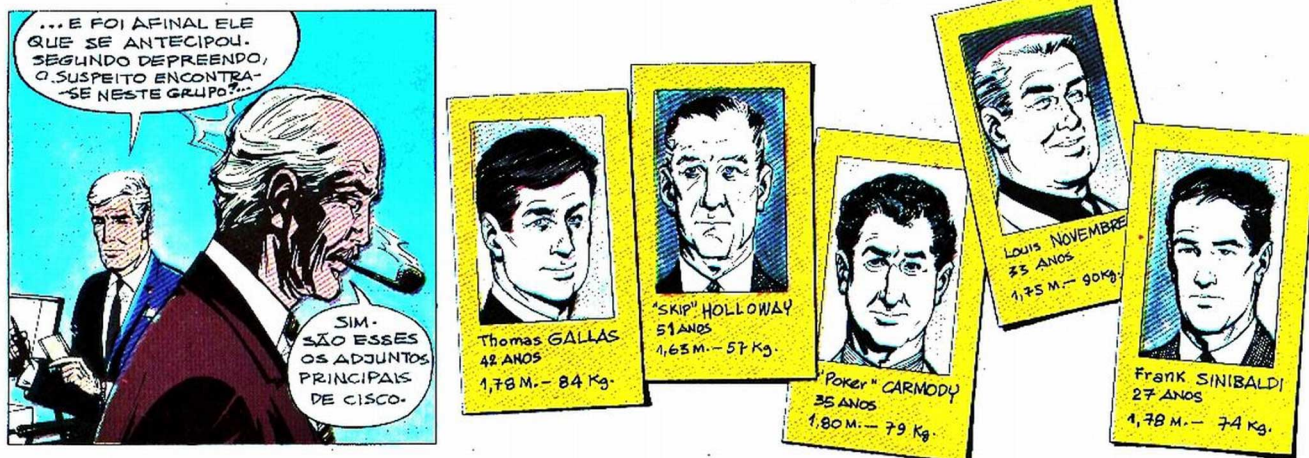
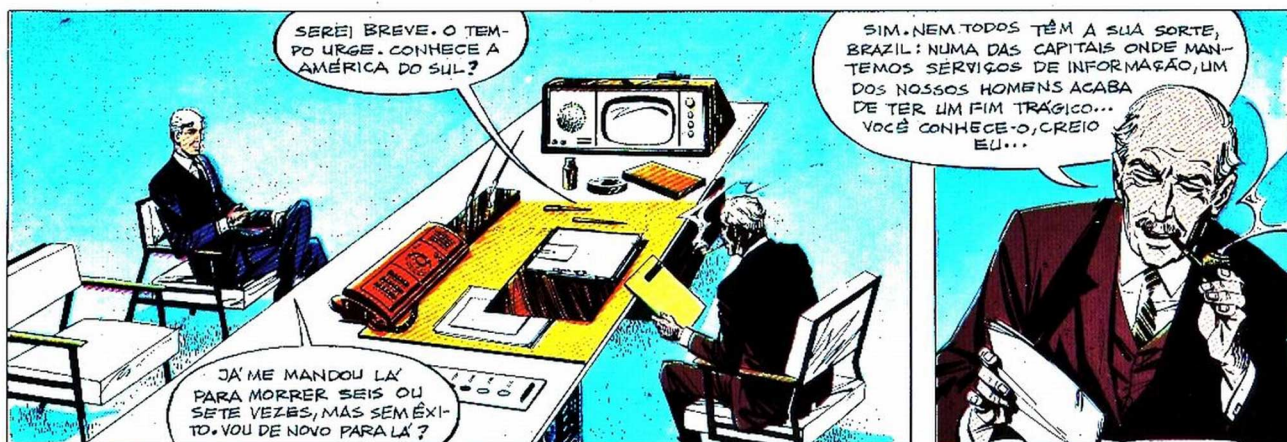




NO PRINCÍPIO DA
SEGUNDA SEMANA
DO MÊS, AS DEZ E
UM QUARTO...







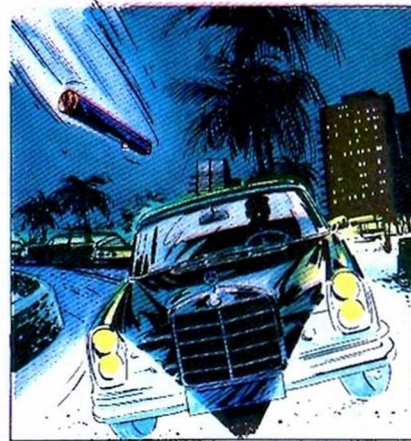
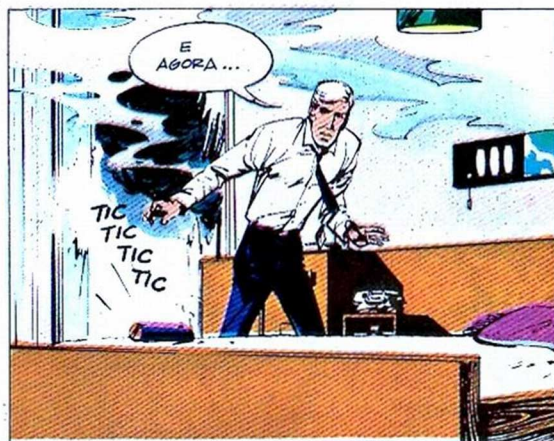
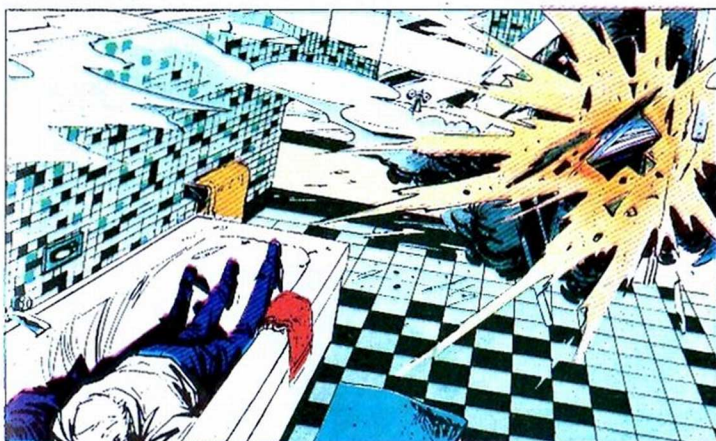


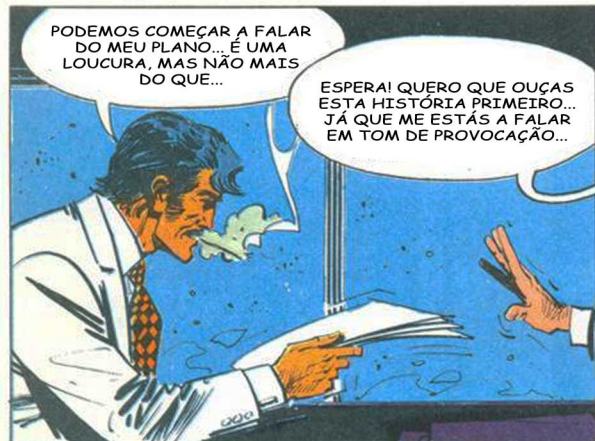
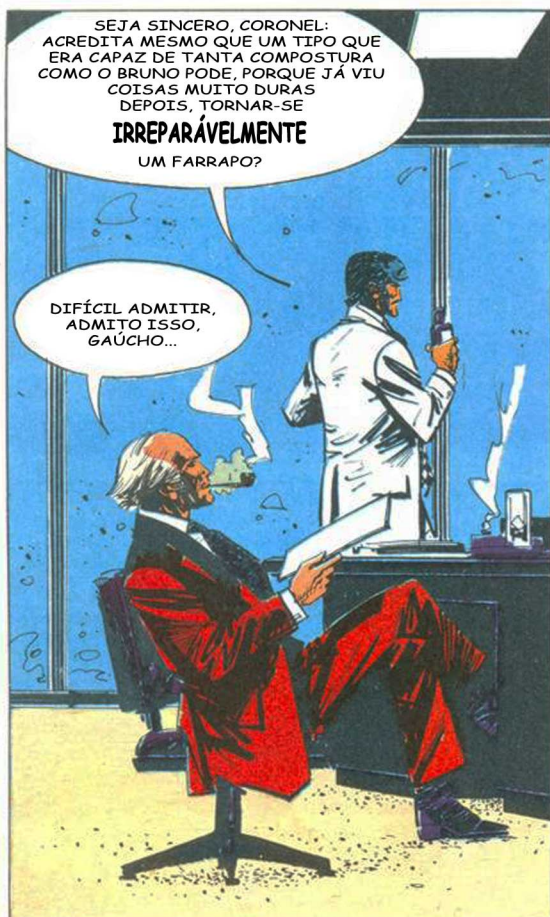


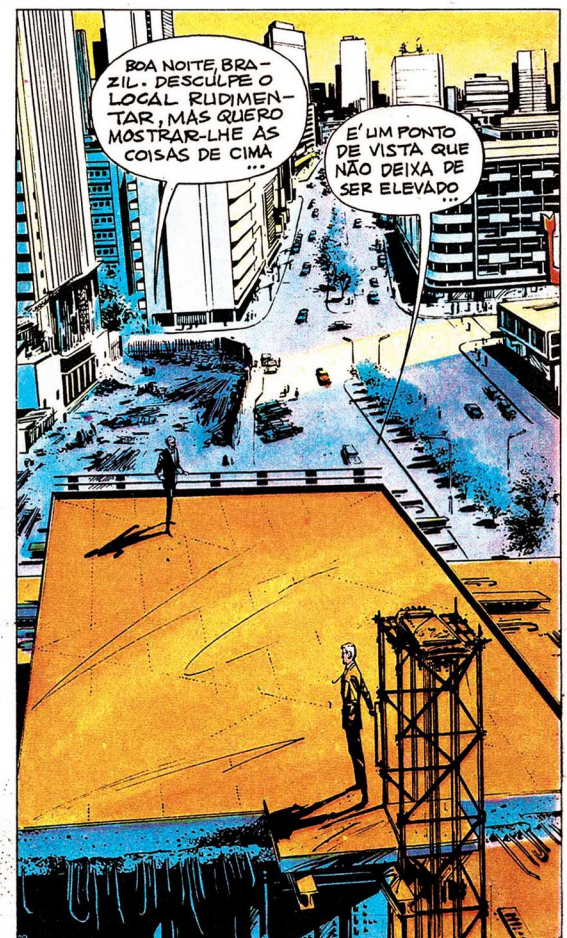
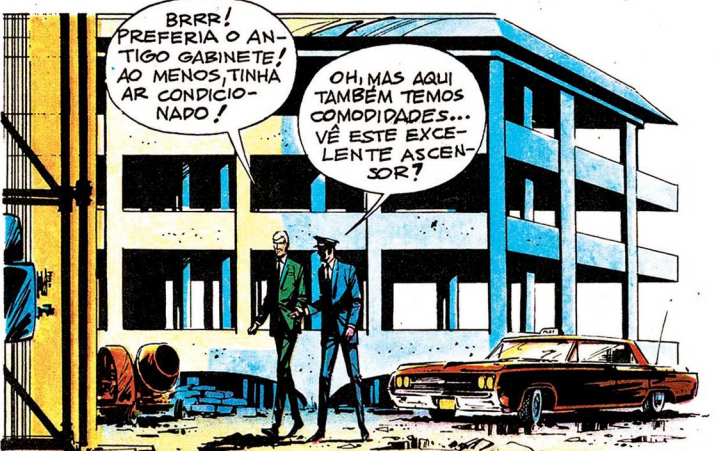
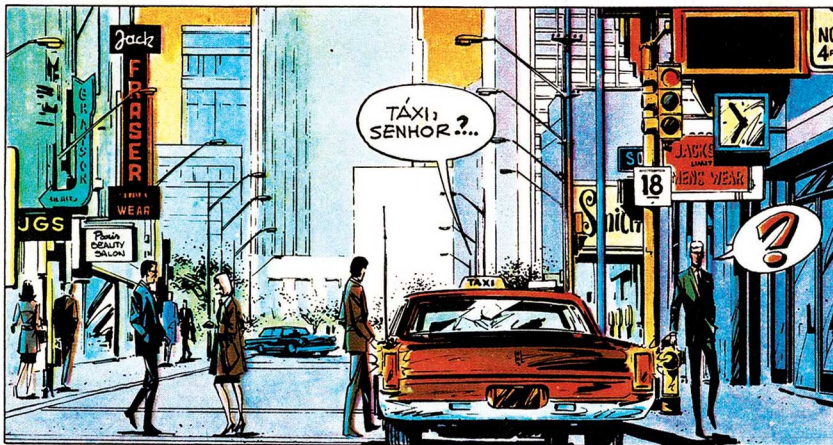


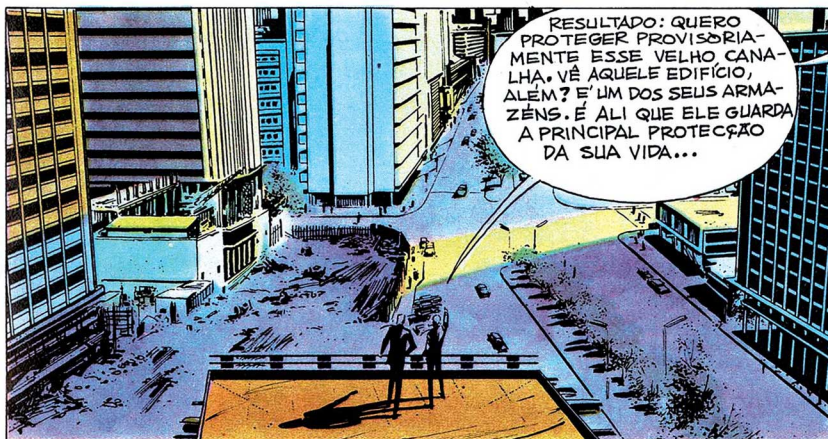
NÃO: VOCÊ TENTOU IMPUTAR OS CRIMES
A ESTE RAPAZ, DISPARANDO VOCÊ MESMO
TRÊS TIROS, UM DOS QUAIS CONTRA ELE...
O SEU ERRO? AS CÁPSULAS!
**SINIBALDI TRAZIA UM REVÓL-
VER DE TAMBOR QUE NÃO
EJECTA AS CÁPSULAS!!!**
GRANDE ESPERTALHÃO!!!



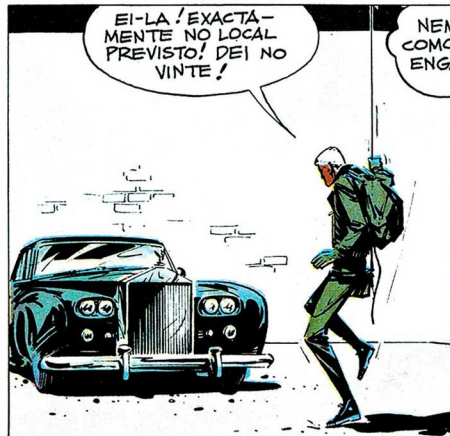
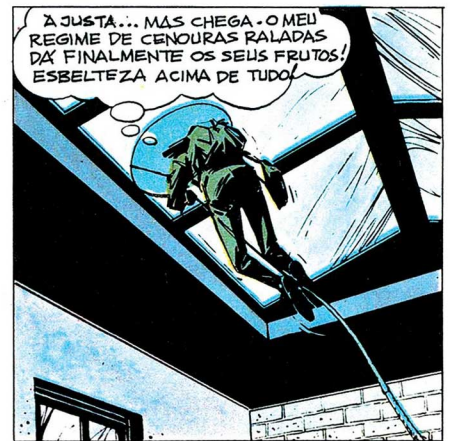
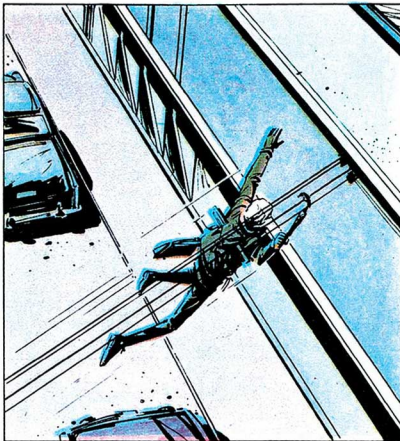


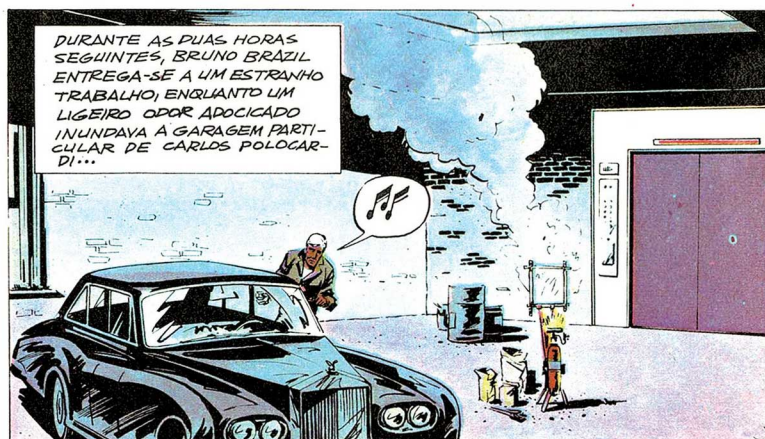


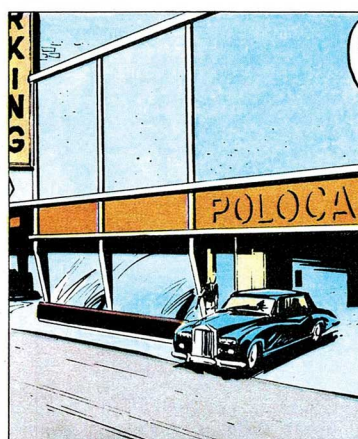
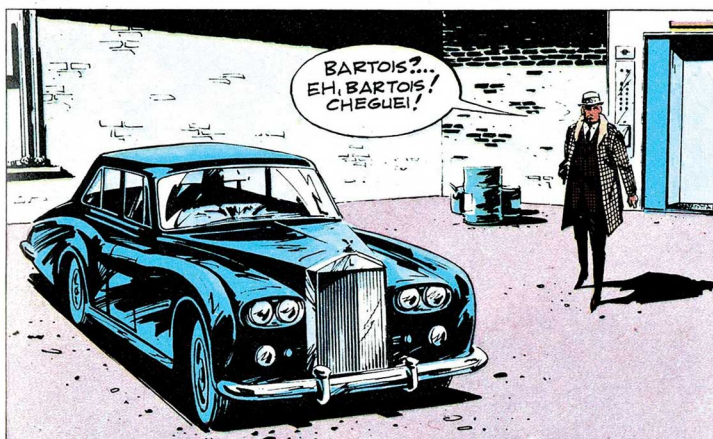
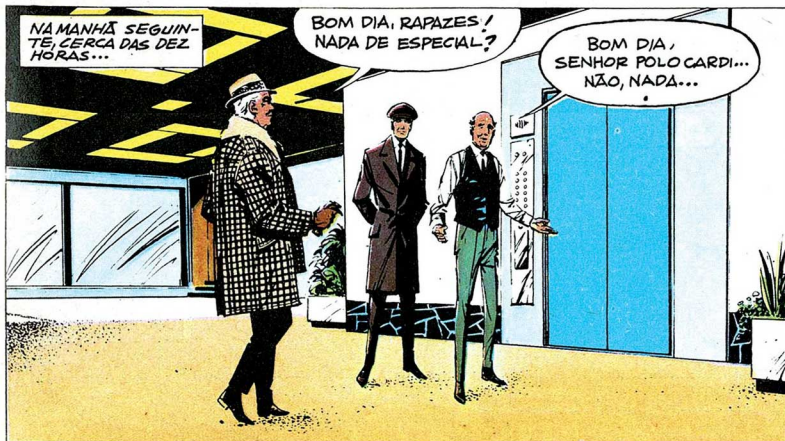


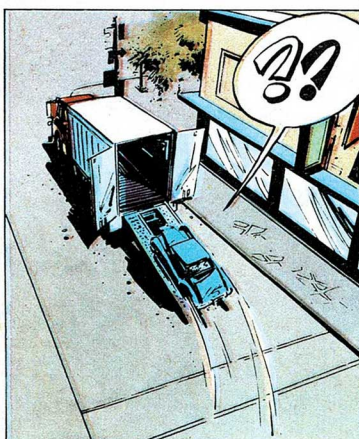
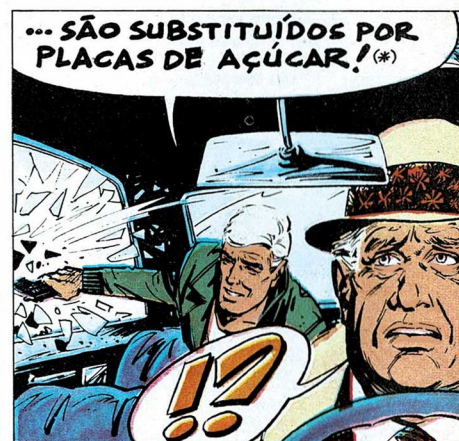


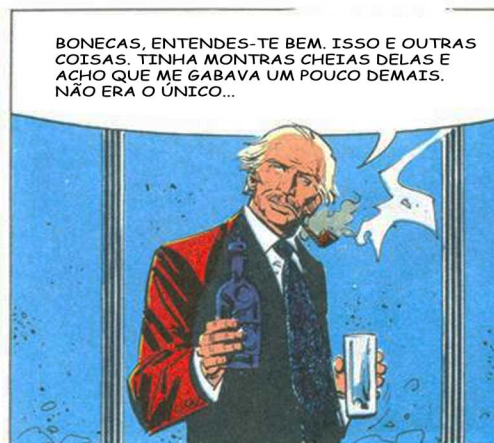
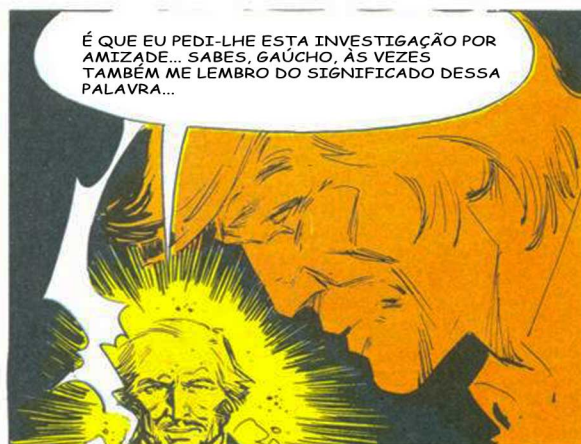


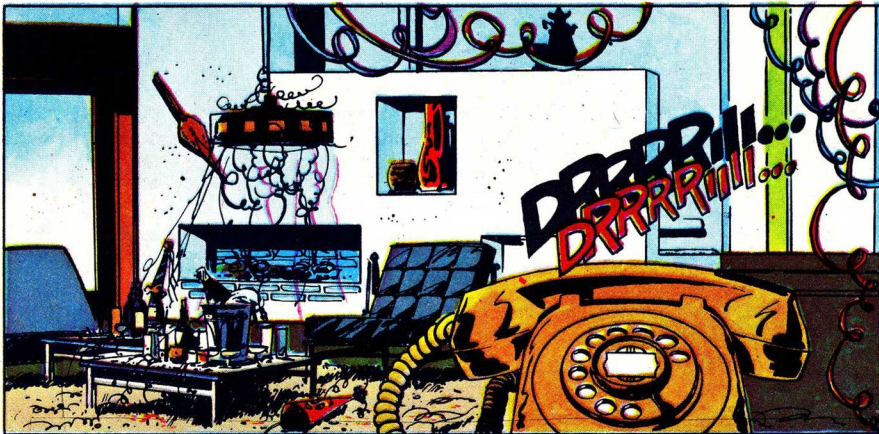




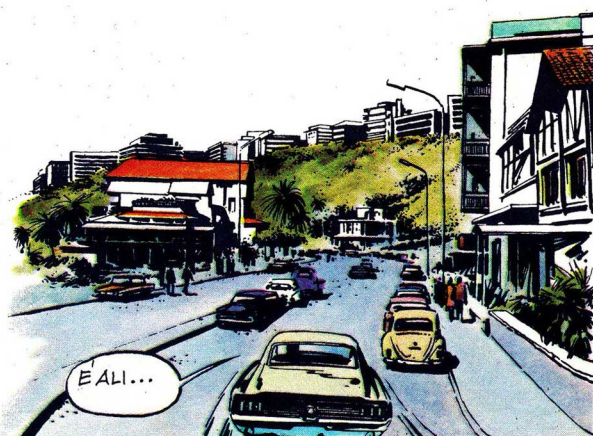




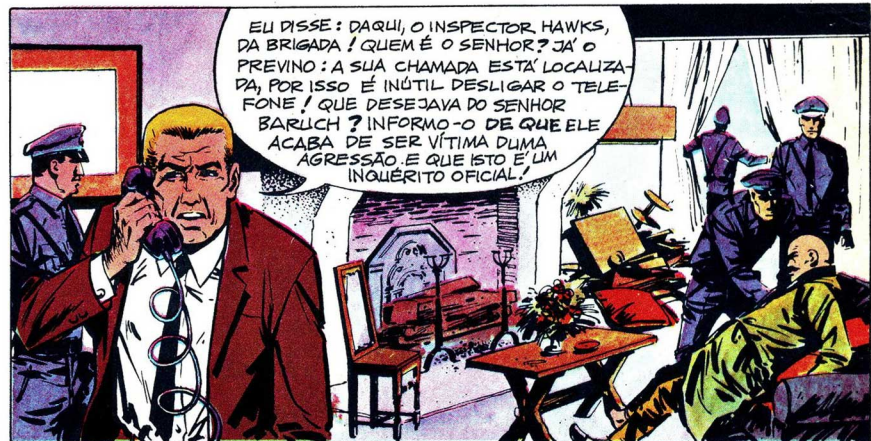


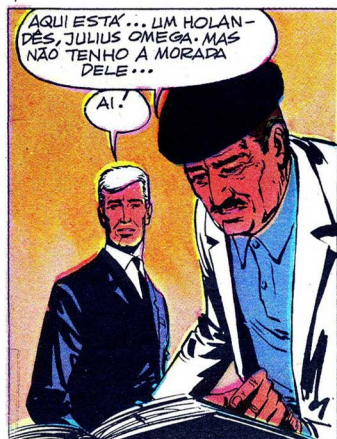
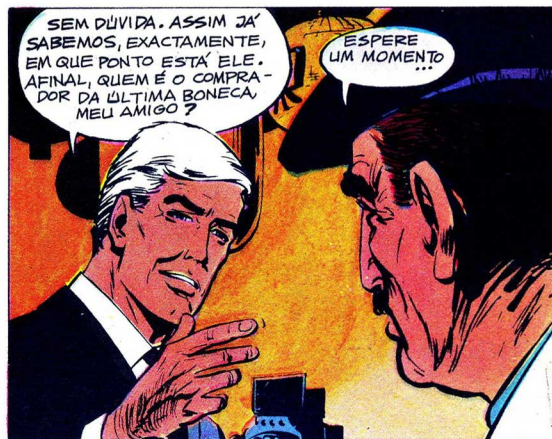


A VIDA DAS BONECAS É DURA

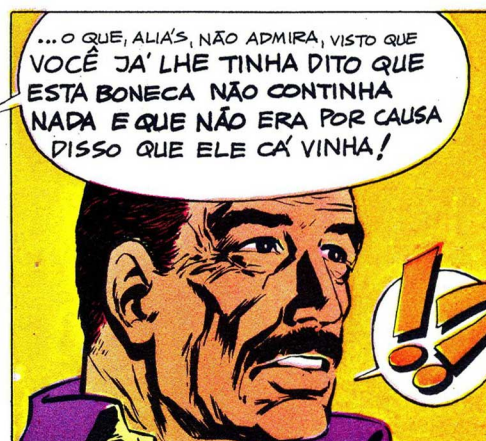
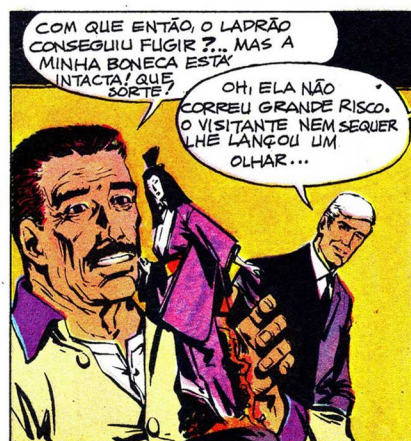
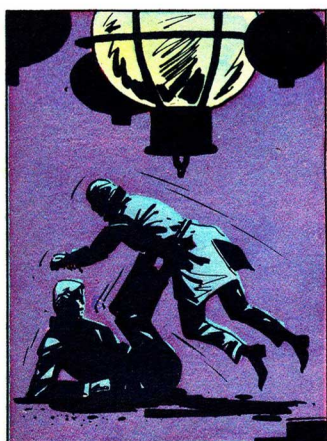
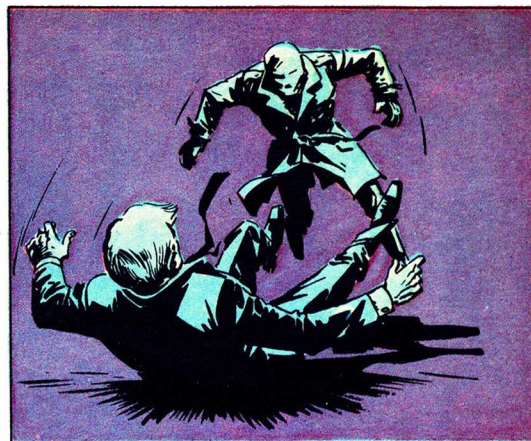


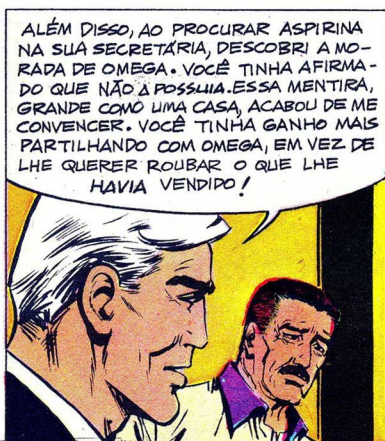
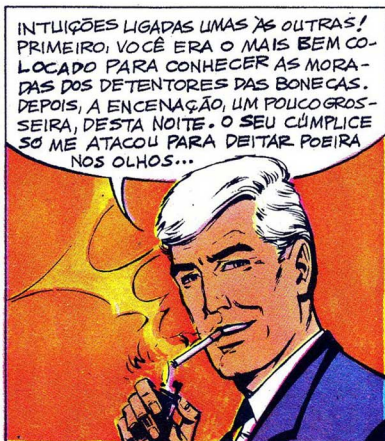
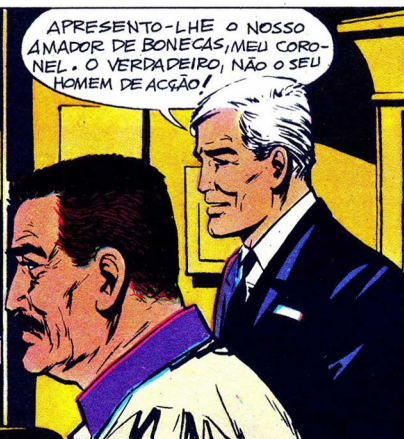




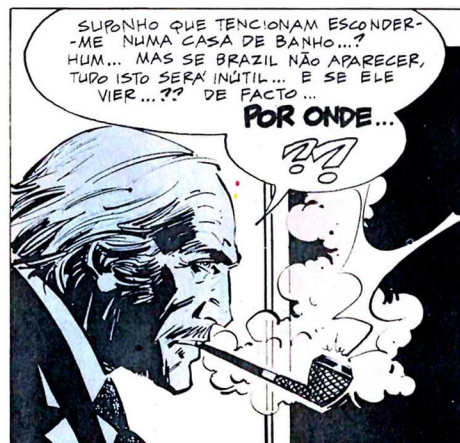
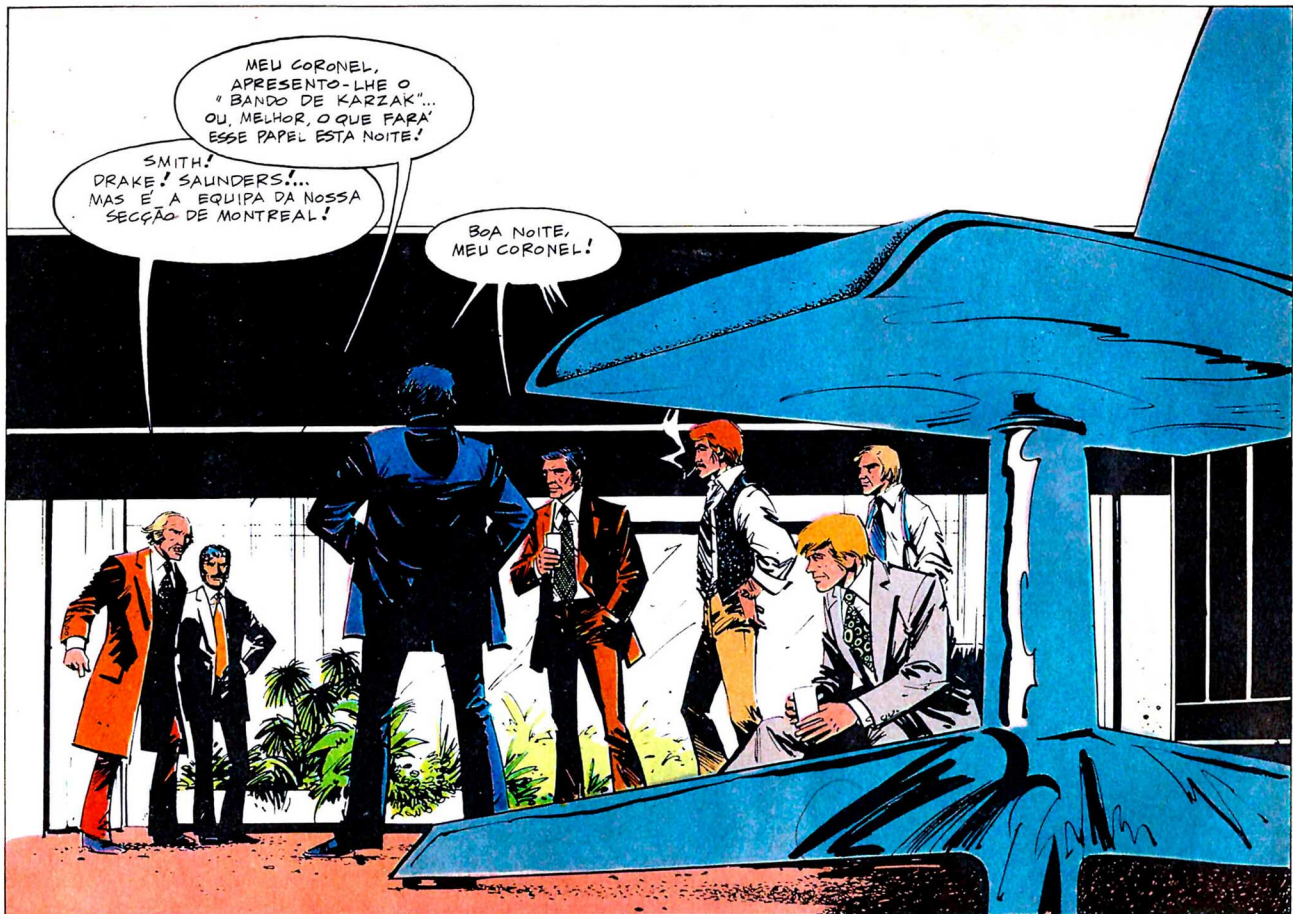




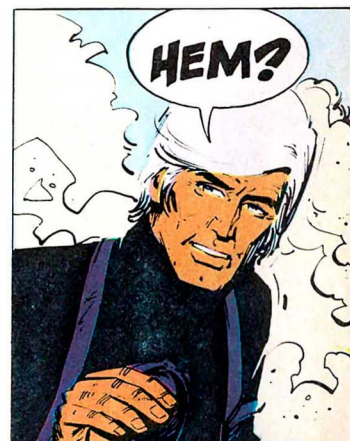














Título original:

Dossier Bruno Brazil

© Publica/Lombard, 1974

Tradução de
MARIA TERESA GALVÃO

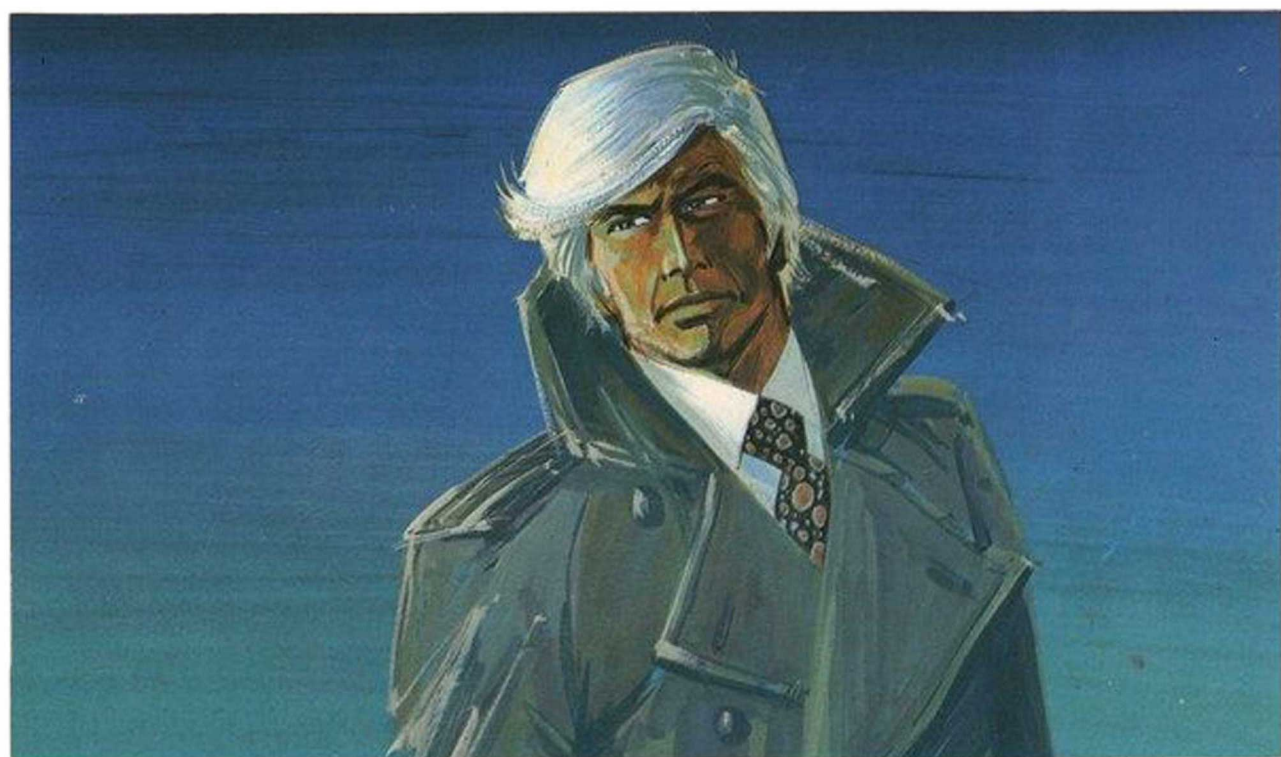
Reservados todos os direitos para Portugal
pela Livraria Bertrand, S. A. R. L. — Lisboa

Impresso em *offset* nas oficinas gráficas da
Livraria Bertrand (Imprensa Portugal-Brasil)
Rua João de Deus • Venda Nova - Amadora

Acabou de imprimir-se em Abril de 1977

william vance · louis albert
BRUNO BRAZIL

**COMANDO CAIMAN - O TUBARÃO QUE MORREU DUAS VEZES - OLHOS SEM
ROSTO - A CIDADE PETRIFICADA - A NOITE DOS CHACAIS - SARABANDA EM
SACRAMENTO - BATALHA NO ARROZAL - TEMPESTADE NAS ALEÚTES -
TUDO OU NADA ALAK 6 - DOSSIER BRUNO BRASIL**



DOSSIER BRUNO BRAZIL



ARTIKEL Nr 00071